

Festiwal im. Ady Sari - koncertowe wykonanie „Rycerskości wieśniaczej” w Nowym Sączu

Koncertowym wykonaniem opery „Rycerskość wieśniacza” zaczął się wczoraj w Nowym Sączu XIX Międzynarodowy Festiwal i XVII Konkurs Sztuki Wokalnej im. Ady Sari, którego organizatorem jest Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ.

Słynna opera Pietro Mascagniego zabrzmiała w bazylice św. Małgorzaty w gwiazdorskiej obsadzie: Małgorzata Walewska, Arnold Rutkowski, Mariusz Godlewski, Wanda Franek i Dobromiła Lebiecka. W tej jednoaktowej operze, opowiadającej o tragicznej miłości, jaka się wydarzyła na Sycylii pod koniec XIX wieku, śpiewakom towarzyszył Chór Polskiego Radia w Krakowie oraz Orkiestra Akademii Beethovenowskiej pod batutą Francesco Bottigliero. Wykonanie było pełne niezwykłych emocji, gdyż dyrygent „zaraził” artystów włoskim temperamentem. Czuło się to nie tylko w orkiestrze, ale przede wszystkim w głównych partiach realizowanych przez Małgorzatę Walewską (jako Santuzza) i Arnolda Rutkowskiego (ja-



FOT. STANISŁAW ŚMIERCIAK

Na inaugurację festiwalu zaśpiewała m.in. Małgorzata Walewska

ko Turiddu). Koncert był transmitowany przez internet i można go było także oglądać na dużym ekranie w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ.

Dziś wieczorem odbędzie się uroczyste otwarcie konkursu.

Do Nowego Sącza zapowiedziało przyjazd aż 80 uczestników z 17 krajów: Polski, Ukrainy, Rosji, Bułgarii, Serbii, Słowenii, Chin, Szwecji, Niemiec, Suazi, Austrii, Białorusi, Francji, Chorwacji, Kazachstanu, Szwaj-

carii oraz Litwy. To rekordowa liczba zgłoszeń!

Młodych artystów oceniać będzie międzynarodowe jury, w którym – obok przewodniczącej Małgorzaty Walewskiej – zasiądą: Helena Łazarska – honorowa przewodnicząca Jury, Karen Stone (Niemcy), Samantha Farber (Austria), Sebastian Perłowski (Polska), Wojciech Rodek (Polska), Marcin Habela (Szwajcaria), Constanze Könnemann (Niemcy), Peter Schreier (Niemcy) oraz Wojciech Maciejowski (Polska) – pełniący od lat funkcję sekretarza jury.

Przesłuchania konkursowe pierwszego etapu rozpoczną się w niedzielę. W poniedziałek wieczorem jury wyda swój pierwszy werdykt i poznamy uczestników II etapu.

AGNIESZKA MALATYŃSKA

SOKÓŁ
Małopolskie Centrum Kultury
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

MAŁOPOLSKA

Kurier Festiwalowy

XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

i XVII KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI

